

VIRAGO

RIDER ET TECHNIQUE

CONTACTS

- PRODUCTION : Myriam Daups – 06 29 30 18 48 - admin@lepetitduc.net
ASSISTÉE DE : Valentine Pradier – 06 12 30 81 88 –
virago.musique@gmail.com
- TECHNIQUE : Sébastien Ortega Duchene – 06 14 60 55 34 -
sebastien.ortegaduchene@gmail.com

PERSONNEL DE TOURNÉE

- PERSONNEL ARTISTIQUE : 5 Musiciens
- PERSONNEL TECHNIQUE : 1 Ingénieur son (à reconfirmer pour chaque date)
- PRODUCTION : 1 personne (à reconfirmer pour chaque date)

SCÈNE

- Si possible, le sol doit être noir.
- Un pendrillonnage à l'italienne est souhaité.

BACKLINE À FOURNIR (liste à reconfirmer avec la production selon le lieu d'accueil)

- 1 piano acoustique (S'il n'est pas disponible, le groupe se déplace avec un clavier numérique. Dans ce cas, deux lignes XLR doivent être fournies.)
- 2 pieds de cymbales
- 2 pieds de caisse claire
- 1 ampli guitare type Fender HOT ROD DELUXE **avec canal saturé**

MATÉRIEL SON

- FAÇADE : système stéréo 3 voies, D&B, L.acoustic, Amadeus, Adamson ou Meyersound (+ front fill et/ou rappels delayés si nécessaire) adapté à la configuration et capacité de la salle. Line array apprécié. Processeur accessible à la régie.
- CONSOLE : De préférence CL5 , D-live .**La console devra être en face de la scène centrée par rapport au système de diffusion, pas contre un mur ni sous un balcon ou une mezzanine, ni dans une régie fermée.**
- RETOURS : 6 retours (1 ligne piano **stéréo** et 4 lignes mono) identiques types L.Acoustics 112 XT . Prévoir également un envoi auxiliaire pré-fader mono xlr pour le looper au plateau à l'emplacement de la contrebasse .

Dans les situations d'extérieur ou de capacité de salle supérieure a 400 places, prévoir une régie retour en adéquation avec la présente fiche technique, 1 technicien retour et dans tous les cas, au minimum 1 technicien plateau.

INSTALLATION ET BALANCES

- Le plateau devra être câblé et testé avant notre arrivée .
- Nous aurons besoin de **45 mn d'installation** et de **1h30 de balances**.

CATERING ET LOGES : pour 6 personnes

- Prévoir 5 petites bouteilles d'eau pour la scène.
- Pour le repas (s'il y a) : 1 régime alimentaire végétarien, 4 (5 ou 6 si personnel technique et production) régimes alimentaires sans particularité à prendre en compte.

PATCH MICRO

	Instrument	Musicien	Micro	Pied de Micro	Retour
1	PAD	Mélanie	DI		1
2	LOOP	Nghia	DI		5
3	HANG	Louison	KM184	Petit	3
4	CBASS DI	Nghia	DI		5
5	CBASS MIC	Nghia	ATM 350 UL / DPA 4099		5
6	PIANO W	Mélanie	ATM 350 PL		1
7	PIANO L	Mélanie	Atm 350 PL / DPA 4099		1
8	PIANO R	Mélanie	Atm 350 PL / DPA 4099		1
9	GITARE ELEC	Louison	SM57		3
10	VIOLONCELLE DI	Éléonore	DI		4
11	VIOLONCELLE MIC	Éléonore	Atm350 / DPA 4099		4
12	VIOLON	Louison	DPA 4099		3
13	VX MEL	Mélanie	Sm58	Grand	1
14	VX LOUISON	Louison	Sm58	Grand	3
15	VX ELEONORE	Éléonore	Sm58	Grand	4
16	VX NGHIA	Nghia	Sm58	Grand	5
17	VX LEAD	Morgane	Beta 58	Grand embase ronde	2
18	VX LEAD //	Morgane	Copie 17 compression parallèle		2

PLAN DE SCÈNE ET DE FEUX

Il n'y a pas de conduite lumière sur ce concert . Le plan de feux est donné à titre indicatif.

